

Patrimônio e Memória

ISSN: 1808-1967

Universidade Estadual Paulista - Unesp/São Paulo

e-mail: patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br

Volume 12 - Número 2/2016 (*Gestão 2014/2017 - V. 11. N. 1/2015 a V. 13 N. 2/2017*)

EQUIPE EDITORIAL

Editor da Revista

Sílvia Maria Azevedo - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: patrimonioememoria@gmail.com

Conselho Editorial

Antonio Gilberto Nogueira - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

Benedito Antunes - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

Carlos Alberto Sampaio Barbosa - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

Laura Antunes Maciel - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

Laurent Vidal - Université de La Rochelle – França

Márcio Roberto Pereira - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura - São Paulo – Brasil

Maria Teresa Santos Cunha - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

Paulo Knauss - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

Sandra de Cássia Araújo Pelegrini - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

Sílvia Maria Azevedo - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de Literatura/CEDAP - São Paulo – Brasil

Tania Regina de Luca - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)

Álvaro Santos Simões Junior - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

Anaïs Fléchet - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

Ana Luiza Martins - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

Antonio Dimas - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

Claudia Pazos Alonso - Universidade de Oxford –England

Cristina Mehrtens - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

Eneida Maria de Souza - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

Fábio Vergara Cerqueira - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

Fausta Gantús - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

Gilmar Arruda - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná -

Marcos Antonio de Moraes - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

Maria da Glória Bordini - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

Maria Zilda Ferreira Cury - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

Susan Canty Quinlan - University of Georgia – United States of America

Vera Lúcia de Oliveira - Universidade de Perugia – Itália

Zélia Lopes da Silva - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

Wagner Costa Ribeiro - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo

Coordenador do Dossiê - V. 12, N. 2/2016 – *Acervos de Intelectuais: desafios e interpretações* – Profa. Dra. Sílvia Maria Azevedo

Consultores – V. 12 – N. 2/2016

Adir Luz Almeida – Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Área de Metodologia da Pesquisa Histórica, História Cultural, Fontes Históricas, Patrimônio Imaterial

Antônio Manoel Elíbio – Universidade Federal do Rio Grande do Norte – Natal – Área de História Contemporânea, História do Brasil Republicado, História cultural; história local; memória social; fontes históricas; patrimônio imaterial.

Álvaro Santos Simões Júnior – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura Brasileira

Daniela Mantarro Callipo - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Literatura e língua francesa

Emery Marques Gusmão – Universidade Estadual Paulista – Marília – Área de Educação/Ensino de História Brasil

Fabiano Rodrigo da Silva Santos - Universidade Estadual Paulista – Assis - Área de Teoria Literária

Fernando Atique – Universidade Federal de São Paulo – São Paulo – Área História Social, Patrimônio/Memória/Museus, História da Arquitetura

Jean Pierre Chauvin – Univesidade de São Paulo – ECA – São Paulo – Área de Letras/Literatura Brasileira/Teoria Literária/Literatura Comparada/Linguística/Retórica/Língua Portuguesa/Artes/Narrativas em Jogos Digitais – Brasil

Lívia Diana Rocha Magalhães – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – Área de Educação/Sociologia/Política Educacional e Trajetórias Sociais/História da Educação/Memória, Geração e Memória Geracional/Política do Ensino Superior – Brasil

Luciane de Paula – Universidade Estado Paulista – Assis – Área de Teoria e Análise Linguística, Análise Dialógica do Discurso, Estrutura, organização e funcionamento discursivos e textuais

Marcelina das Graças de Almeida – Universidade do Estado de Minas Gerais – Belo Horizonte – Área de Ensino de História, História da Arte, História Social, História Contemporânea

Marcelo Lapuente Mahl – Universidade Federal de Uberlândia – Uberlândia – Área de História do Brasil

Myriam Elisa Melchior Pimentel – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro – Área de História e Sociologia, História Cultural, Fontes Históricas, Patrimônio Imaterial

Mônica Martins da Silva – Universidade Federal de Santa Catarina – Florianópolis – Área de Educação e Patrimônio Cultural

Noé Freire Sandes – Universidade Federal de Goiás – Goiás – Área de Memória e História, História do Brasil Republica

Odalice de Castro Silva – Universidade Federal do Ceará – Fortaleza – Área de Literatura Comparada, Arquivos Pessoais e Historiografia Literária

Raul Ivan Raiol de Campos – Universidade Federal do Pará – Belém – Área de Arte, Patrimônio, Memória, Museus

Rejane Cristina Rocha – Universidade Federal de São Carlos – Área de Letras/Literatura Brasileira/Teoria Literária/Literatura Comparada/Literaturas Estrangeiras Modernas/Literatura Portuguesa - Brasil

Roswithia Weber – Universidade Feevale – Novo Hamburgo – Área de Patrimônio, História e Literatura

Sonia Maria Troitiño Rodriguez – Universidade Estadual Paulista – Marília – CEDEM/SP – Área de Arquivologia

Sandra de Cássia Araújo Pelegrini – Universidade Estadual de Maringá – Maringá – Área de História da Arte e Arte e Patrimônio Cultural

Sílvia Maria Azevedo – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de Teoria Literária

Zélia Lopes da Silva - Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades – Brasil

Zueleide Casagrande de Paula – Universidade Estadual de Londrina – Londrina – Área de Arquivologia

Revisão

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Canal 6 Editora Ltda – Inglês

Vivian Aparecida Pereira Pinto – Normas

Secretaria

Vivian Aparecida Pereira Pinto

Secretária e Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Ilustração de capa

Escritório – acervo pessoal de Hilda Hilst – Instituto Hilda Hilst – Campinas/SP

Foto: Ricardo D'Angelo – Facebook: <https://www.facebook.com/Fotos-Ricardo-Dangelo-713367362059247/?fref=ts>

Arte final – capa

Vivian Aparecida Pereira Pinto

Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis

São Paulo - Brasil