

# *Patrimônio e Memória*

ISSN: 1808-1967

Universidade Estadual Paulista - Unesp/São Paulo

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

Volume 8 - Número 2/2012 (*Gestão 2012/2015 - V. 8. N. 1/2012 - V. 11 N. 2/2015*)

## EQUIPE EDITORIAL

### *Editor da Revista*

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis – Departamento de História/CEDAP - São Paulo – Brasil

e-mail: [patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br](mailto:patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br)

### *Conselho Editorial*

**Álvaro Santos Simões Junior** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Antonio Gilberto Nogueira** - Universidade Federal do Ceará– Departamento de História - Fortaleza/Ceará - Brasil

**Benedito Antunes** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de Literatura/São Paulo – Brasil

**Karina Anhezini de Araujo** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/São Paulo – Brasil

**Laura Antunes Maciel** - Universidade Federal Fluminense /Departamento de História/UFF - Rio de Janeiro – Brasil

**Laurent Vidal** - Université de La Rochelle – França

**Maria Teresa Santos Cunha** - Universidade do Estado de Santa Catarina – Departamento de História/UFSC - Santa Catarina – Brasil

**Paulo Knauss** - Universidade Federal Fluminense - Arquivo Nacional do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro – Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** - Universidade Estadual de Maringá /Departamento de História - Paraná – Brasil

**Tania Regina de Luca** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História - São Paulo – Brasil

**Zélia Lopes da Silva** - Universidade Estadual Paulista - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Departamento de História/CEDAP - São Paulo - Brasil

**Conselho Consultivo (Nacional e Internacional)**

**Anaís Fléchet** - Université de Versailles Saint- Quentin - Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines - França

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico - São Paulo – Brasil

**Antonio Dimas** - Universidade de São Paulo/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - São Paulo – Brasil

**Claudia Pazos Alonso** - Universidade de Oxford –England

**Cristina Mehrrens** - History Department. University of Massachusetts Dartmouth - United States of America

**Eneida Maria de Souza** - Universidade Federal de Minas Gerais – Faculdade de Letras - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** - Universidade Federal de Pelotas - Instituto de Ciências Humanas - Rio Grande do Sul – Brasil

**Fausta Gantús** - Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - México

**Gilmar Arruda** - Universidade Estadual de Londrina – Departamento de História - Paraná - Brasil

**Marcos Antonio de Moraes** - Universidade de São Paulo - Instituto de Estudos Brasileiros - São Paulo – Brasil

**Maria da Glória Bordini** - Universidade Federal do Rio Grande do Sul - Programa de Pós-Graduação em Letras - Porto Alegre/Rio Grande do Sul - Brasil

**Maria Zilda Ferreira Cury** - Universidade Federal de Minas Gerais – Departamento de Semiótica - Belo Horizonte/Minas Gerais - Brasil

**Susan Canty Quinlan** - University of Georgia – United States of America

**Vera Lúcia de Oliveira** - Universidade de Perugia – Itália

**Wagner Costa Ribeiro** - Universidade de São Paulo / Departamento de Geografia - São Paulo - Brasil

**Coordenador do Dossiê - V. 8, N. 2/2012 – *Folclore e patrimônios: leituras plurais* – Profa. Dra. Zélia Lopes da Silva**

#### **Consultores – V. 8 – N. 2/2012**

**Ana Luiza Martins** - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico – Área de História do Brasil/Império/República- São Paulo – Brasil

**Beatriz Ana Loner** – Universidade Federal de Pelotas – Área de História do Brasil/República/Império/História do Trabalho/Sociologia Urbana/do Trabalho – Brasil

**Brigitte Monique Hervot** - Universidade Estadual Paulista – Área de Letras/Línguas Estrangeiras Modernas/Literatura Comparada - Assis - Brasil

**Cecília Helena Lorenzini de Salles Oliveira** – Universidade de São Paulo – Área de História do Brasil Império/Historiografia e escrita da História/Patrimônio cultural - Brasil

**Diana Vidal** – Universidade de São Paulo – Área de Educação - Brasil

**Eda Maria Góes** – Universidade Estadual Paulista – Área de História do Brasil Contemporâneo/História das Instituições/Arquitetura e Urbanismo/Geografia Humana/Urbana – Presidente Prudente - Brasil

**Fábio Vergara Cerqueira** – Universidade Federal de Pelotas – Área de Arqueologia/Patrimônio - Brasil

**Iraíde Marques de Freitas Barreiro** – Universidade Estadual Paulista – Área de Educação/Prática de Ensino – Assis – Brasil

**Jaime Rodrigues** – Universidade Federal de São Paulo – Área de História do Brasil/Arquivos – Guarulhos – Brasil

**Janete Leiko Tanno** – Universidade Estadual do Norte do Paraná – Área de História do Brasil República/Cultura e sociabilidade – Jacarezinho - Brasil

**Karina Anhezine Araújo** – Universidade Estadual Paulista – Área de Historiografia/Cultura - Assis – Brasil

**Laura Antunes Maciel** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de História Social/Cultura – Brasil

**Lívia Diana Rocha Magalhães** – Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – Área de Educação/Sociologia/Política Educacional e Trajetórias Sociais/História da Educação/Memória, Geração e Memória Geracional/Política do Ensino Superior – Brasil

**Marcelo Almeida Peloggio** – Universidade Federal do Ceará – Área de Letras/Literatura Comparada/Artes/Estética/Filosofia – Brasil

**Maria Teresa Santos Cunha** – Universidade do Estado de Santa Catarina – Brasil

**Mônica Martins da Silva** – Universidade Federal de Santa Catarina – Área de Cultura e Educação Patrimonial/Ensino de História- Brasil

**Olga Brites** – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - Área de História do Brasil/República/Cultura e Cidade/Cultura e Representação cultural do Trabalho- Brasil

**Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina** – Universidade Federal do Rio de Janeiro – Área de Letras/Literaturas Estrangeiras Modernas - Brasil

**Rodrigo Patto Sá Motta** – Universidade Federal de Minas Gerais – Área de História do Brasil/Moderna e Contemporânea/Cultura- Brasil

**Ronaldo Cardoso Alves** – Ronaldo Cardoso Alves – Área de Educação/Didática da História/Ensino Aprendizagem/Métodos e Técnicas de Ensino - Brasil

**Samuel Fernando de Souza** – Universidade Estadual de Campinas – Área de História do Brasil República/História Moderna e Contemporânea/Mundo do Trabalho - Brasil

**Sandra de Cássia Araújo Pelegrini** – Universidade Estadual de Maringá – Área de Memória/Patrimônio Cultural - Brasil

**Silvia Helena Zanirato** – Universidade de São Paulo – Leste – Área de História da América/Gestão Ambiental - Brasil

**Sonia Maria Sperandio Lopes Adum** – Universidade Estadual de Londrina – Área de História do Brasil/História Regional do Brasil/ História da América/História Latino-Americana/História Política/Preservação do Patrimônio - Brasil

**Tania Regina de Luca** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil/História do Brasil República/Historiografia/História Cultural/História Contemporânea - Brasil

**Valéria Guimarães** – Universidade Estadual Paulista – Franca – Área de História do Brasil/História contemporânea/História cultural/História das transferências culturais Brasil-França e história da imprensa – Brasil

**Vania Carneiro de Carvalho** – Museu Paulista da Universidade de São Paulo – Área de História/História da Cultura Material/História da Visualidade/História do Gênero - Brasil

**Zélia Lopes da Silva** – Universidade Estadual Paulista – Assis – Área de História do Brasil República/Cultura/História e Patrimônio/ Cultura e identidades - Brasil

de Teoria e Filosofia da História/História do Brasil/História do Brasil República/História e Patrimônio - Brasil

**Zueleide Casagrande de Paula** – Universidade Estadual de Londrina – Área de Teoria e Filosofia da História/ História e Patrimônio – Brasil

#### **Secretaria**

Ana Elisa Paziam dos Santos – Secretária - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

Ynayan Lyra Souza - Bolsista de Apoio Técnico - Universidade Estadual Paulista / Pró-Reitoria de Pesquisa - Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo - Brasil

#### **Revisão**

Olga Liane Zanotto Manfio Jaschke – Português

Empresa Douglas Valeriano Pompeu - Inglês

#### **Ilustração de capa**

Imagem de um Palhaço anônimo, fotografada e cedida por Pedro Henrique Victorasso

#### **Arte final – capa**

Lucas Lutti - Universidade Estadual Paulista – Faculdade de Ciências e Letras de Assis - São Paulo -Brasil