

Apresentação

A idéia de criar um periódico eletrônico que veiculasse produção afinada com o trabalho desenvolvido pelo Centro de Documentação e Apoio à Pesquisa - CEDAP é antiga, embora somente no decorrer dos preparativos do III Encontro, sobre o tema *Os acervos patrimoniais nas celebrações*, ela se tornou efetiva ao decidirmos que publicaríamos on-line os trabalhos apresentados no evento.

Ao criarmos esse espaço de reflexão sobre “patrimônio e memória”, pensamos no perfil adquirido pelo próprio Centro ao longo de sua trajetória que, além do suporte à pesquisa, dedica-se a atividades de extensão e ensino.

Em função dessas características peculiares do CEDAP, sentimos a necessidade de interagir com os demais interessados que se têm dedicado ao trabalho de defesa e preservação do patrimônio cultural e histórico do país, em suas diferenciadas dimensões. Assim, decidimos publicar as nossas experiências e os conhecimentos produzidos neste vasto campo de trabalho, tão carente de espaços para divulgação das múltiplas reflexões que vêm ocorrendo em seu âmbito.

Tal periódico projeta-se inicialmente como uma publicação anual e será alimentado pelas atividades que serão desenvolvidas pelo Centro no decorrer do ano, e também, com colaborações que certamente receberemos de outros centros do país, que reflitam, sob diferentes ângulos, a respeito da memória coletiva, a partir de suportes diversos. Os textos poderão ser de natureza variada: artigos, resenhas, traduções, arranjos de acervos, ou sua conservação, que versem sobre o tema do patrimônio histórico, literário, museológico e natural do país ou do exterior. Poderão ser escritos em português ou em língua estrangeira.

Definidos os parâmetros para tal publicação, o número inaugural compõe-se de textos que foram apresentados durante o III Encontro do CEDAP e foram ordenados em três seções distintas: artigos, sobre assuntos diversificados; comunicações de pesquisa que versam sobre “periódicos do século XIX e XX” e “Acervos” e, ainda, resenhas temáticas relativas à proposta do periódico. Nesse sentido, cumpre esclarecer que este primeiro volume compõe-se de dois números que serão lançados ainda em 2005.

Esperamos que o leitor encontre nesta publicação o suporte necessário para suas inquietações e elementos para o avanço de suas reflexões relativas a assuntos diversos que têm como foco as fontes, os acervos e suas possibilidades, ou mesmo as pesquisas no país

Zélia Lopes da Silva

em áreas de conhecimentos como História da América, cujos acervos são precários ou quase inexistentes.

Zélia Lopes da Silva
Editora

e-mail: patrimonio-e-memoria@assis.unesp.br